

ДЕВІЗОМ РОБОТИ ПЕДАГОГА-ОРГАНІЗАТОРА Є:

**Любити!
Розуміти!
Приймати!
Співпереживати!
Допомагати!**

ПОСАДОВІ ОБОВ'ЯЗКИ ПЕДАГОГА-ОРГАНІЗАТОРА

1. Педагог-організатор планує і організовує позаурочну навчально-виховну роботу з дітьми, підлітками, молоддю в освітніх установах, за місцем проживання.
2. Вивчає індивідуальні особливості учнів, вихованців, сприяє розвитку їх здібностей, талантів, навичок самодіяльності, самоврядування, організації змістовного дозвілля і відпочинку.
3. Спільно з педагогічними колективами, колективами установ культури, мистецтв, спортивними товариствами, творчими спілками, громадськими об'єднаннями, сім'єю розвиває мережу гуртків, секцій, клубів, об'єднань за інтересами. Залучає до роботи з ними кваліфікованих спеціалістів, працівників науки, культури, мистецтва, спортсменів, тренерів, студентів, батьків.
4. Вживає заходів щодо попередження бездоглядності та правопорушень серед неповнолітніх, здійснює індивідуальну роботу з педагогічно-занедбаними дітьми, підлітками.
5. Надає консультативну допомогу батькам, педагогічним працівникам.
6. Бере участь у організації літнього відпочинку і оздоровленні учнів, вихованців в освітніх установах, за місцем проживання.
7. Настановленням та особистим прикладом утверджує повагу до принципів загальнолюдської моралі: правди, справедливості, гуманізму, доброти, працелюбства, інших добродійностей.
8. Готує дітей, підлітків до свідомого життя в дусі взаєморозуміння, злагоди та миру між усіма народами, етнічними, національними, релігійними групами.
9. Додержується педагогічної етики, поважає гідність учнів, захищає їх від будь-яких форм фізичного або психологічного насильства, запобігає вживанню ними алкоголю, наркотиків, іншим шкідливим звичкам, пропагує здоровий спосіб життя.
10. Постійно підвищує свій професійний рівень, педагогічну майстерність, загальну культуру.

ПЕДАГОГ-ОРГАНІЗАТОР:

- повинен вміти ефективно застосовувати професійні знання в практичній педагогічній діяльності;
- повинен мати ціннісні орієнтації, спрямовані на всебічний розвиток.

Організовує:

- проведення організаційно-масової та культурно-освітньої роботи в дитячих та юнацьких організаціях, дозвілля та відпочинку дітей за місцем проживання;

- діяльність дитячих і громадських організацій, об'єднань, допомагає в плануванні їхньої діяльності на принципах добровільності, самостійності, гуманності і демократизму з урахуванням ініціативи, запитів і потреб учнів.
- умови для широкого інформування учнів про діючі дитячі й молодіжні організації, об'єднання;
- наочне оформлення школи за тематикою роботи, яку проводить;
- дітей і підлітків до роботи в гуртках, секціях, клубах, товариствах за інтересами школи, в позашкільних закладах, за місцем проживання. Особливу увагу приділяє дітям, схильним до правопорушень, з неблагополучних сімей;
- заходи щодо попередження бездоглядності та правопорушень серед неповнолітніх, здійснює індивідуальну роботу з педагогічно занедбаними дітьми, підлітками.
- канікулярний відпочинок учнів;
- літній відпочинок школярів: створення оздоровчих таборів різних типів, залучення до них, в першу чергу, дітей-сиріт, напівсиріт, дітей із багатодітних, малозабезпечених, неблагополучних сімей;
- роботу органів учнівського самоврядування і шкільних громадських організацій, надає їм організаційно-методичну допомогу і сприяє створенню умов для діяльності;
- планування своєї роботи, веде у встановленому порядку документацію;
- консультативну допомогу батькам, педагогічним працівникам.

Сприяє:

- впровадженню кращих народних традицій, звичаїв, обрядів, свят, вихованню поваги до рідної мови, народного танцю, пісні, музики;
- оновленню змісту і форм діяльності організацій, об'єднань, організовує їхню колективно-творчу діяльність відповідно до вікових інтересів учнів і вимог життя;
- розвитку і задоволенню інтересів, організації дозвілля молодших школярів, вихованців груп продовженого дня;
- класним керівникам, вихователям у проведенні культурно-освітньої роботи з учнями, змістовній організації відпочинку та дозвілля.



НОРМАТИВНІ ДОКУМЕНТИ НЕОБХІДНА ДОКУМЕНТАЦІЯ ПЕДАГОГА – ОРГАНІЗАТОРА

1. Річний план роботи педагога-організатора.
2. План-сітка, що впливає з річного плану (зберігається за весь навчальний рік).
3. Заходи по профілактиці правопорушень серед учнівської молоді (рада по профілактиці правопорушень, списки дітей схильних до правопорушень, заходи...)
4. Соціальний склад учнівського колективу (списки сиріт, напівсиріт, дітей із малозабезпечених сімей...).
5. Посадові обов'язки педагога-організатора .
- 6 .Стенд по матеріалах дитячих об'єднань (назва, мета, список, план роботи).
7. Щоденник роботи дитячого об'єднання :
 - I сторінка – назва, мета.
 - II сторінка – рада об'єднання, графік занять (початок та закінчення).
 - III сторінка – список членів об'єднання (по класах та домашня адреса).
 - IV сторінка – план роботи дитячого об'єднання на семестр, який впливає з річного плану.
8. Папки з роздатковим матеріалом та з методичними рекомендаціями, розробками по кожному дитячому об'єднанню, сценаріями.

ЦИКЛОГРАМА РОБОТИ ПЕДАГОГА-ОРГАНІЗАТОРА

Щодня:

- планує роботу згідно з функціональними обов'язковими та адміністративними директивами;
- перевіряє якість чергування учнів по школі;
- організовує дозвілля школярів на перервах;
- інформує учнів та учителів про поточні позакласні та позашкільні заходи;
- надає допомогу активістам у здійсненні ними громадських доручень;
- слідкує за дотриманням санітарно-гігієнічних правил та морально-етичних вимог у закладі;
- проводить індивідуальні чи групові заняття зі школярами згідно із планом.

Щотижня:

- планує роботу згідно з посадовими обов'язковими та адміністративними директивами;
- проводить засідання одного із секторів органу учнівського самоврядування;
- надає допомогу в проведенні заходу членам громадського об'єднання;
- надає реальну допомогу (виступ, сценарії, рекомендації і т.д.) в підготовці класних зборів (або виховних годин, або інформаційних бесід, або екскурсій, або культпоходів, іншими словами, - виховних заходів у межах класу);
- приймає звіт чергового по школі класу;
- проводить розважально-пізнавальний захід у межах класу (чи паралелі класів).

Щомісяця:

- планує роботу згідно з функціональними обов'язками та адміністративними директивами;
- готує загальношкільний розважально-пізнавальний захід (конкурс, змагання, вікторину, дискотеку тощо);
- координує роботу та сприяє організованому проведенню засідання органу учнівського самоврядування;
- ініціює проведення зборів (конференції, брифінгу, творчої зустрічі) із представниками громадських об'єднань та організацій);
- забезпечує випуск друкованого органу учнівського самоврядування (газети, стіннівки, журналу і т.д.);
- забезпечує проведення загальношкільного заходу культурно-естетичного спрямування (культпоходу, виступу артистів у межах закладу, зустрічі із відомими людьми, театральних вечорниць, виступів аматорських учнівських колективів і т.д.);
- бере участь у роботі школи м/о к/к;
- виступає на батьківських зборах;
- бере участь у методичних міських (обласних) нарадах, семінарах, конференціях.

Двічі на навчальний рік:

- сприяє проведенню загальношкільних учнівських зборів;
- сприяє проведенню загальношкільної учнівської конференції.

Раз на семестр:

- проводить підсумки зробленого;
- визначає перспективи діяльності на наступний семестр.

У кінці навчального року:

- здає звіт про виконану роботу;

- подає пропозиції до загальношкільного плану виховної роботи.

ОСНОВНІ НАПРЯМИ ДІЯЛЬНОСТІ ПЕДАГОГА-ОРГАНІЗАТОРА

1. Основні завдання та зміст діяльності педагога-організатора.

- Пріоритетні напрями виховної роботи в національній школі і зміст та завдання педагога-організатора в їх реалізації.
- Діяльність педагога-організатора по утвердженню в дитячих колективах принципів демократії, гуманізму, пріоритетності вселюдських цінностей.
- Діяльність педагога-організатора з координації функціонування дитячих та юнацьких громадських організацій у школі та поза нею, наданню допомоги в організації їх роботи.
- Співпраця педагога-організатора з органами учнівського самоврядування.
- Надання допомоги в проведенні культурно-освітньої роботи в дитячих та юнацьких громадських організаціях, організація дозвілля та відпочинку дітей за місцем проживання.
- Прилучення школярів до народних традицій, звичаїв, обрядів, свят.
- Організація учнівських об'єднань і добродійних заходів, спрямованих на виховання загальнолюдських цінностей.
- Залучення дітей і підлітків до позаурочної і позашкільної роботи та за місцем проживання.
- Робота з дітьми з нестандартною поведінкою.
- Організація літнього відпочинку школярів, дозвілля молодших школярів.
- Впровадження нових виховних технологій, інноваційних підходів до виховної роботи.

2. Наукові основи теорії та методики виховання.

Впровадження сучасних технологій виховання в педагогічній діяльності.

Моделі виховних систем нового типу.

- Педагогічні інновації в зарубіжній теорії і практиці.
- Використання в навчально-виховних закладах новітніх світових технологій з проблем виховання.
- Завдання та пріоритетні напрями національного виховання у відповідності з державними національними програмами освіти.
- Діяльність педколективів у створенні української національної системи виховання.
- Діяльність педагога-організатора щодо реалізації концепції національного виховання.
- Шляхи та засоби відродження народних традицій, звичаїв, обрядів.

3. Планування роботи педагога-організатора.

- Основні вимоги до плану: доцільність форм і методів, забезпечення послідовності, систематичності і наступності у вихованні, реальність та узгодженість у плануванні роботи.
- Методика збору необхідної для планування інформації, відбір змісту. Форм і методів реалізації поставлених завдань.
- Координація плану роботи педагога-організатора з планами дитячих організацій.

- Особливості особистого тижневого планування педагога-організатора.

4. Наукова організація праці педагога-організатора.

- Зміст та сутність поняття наукова організація праці. Шляхи раціонального режиму дня педагога-організатора.
- Оптимізація техніки особистої праці педагога-організатора.
- Проектування методів і прийомів праці.
- Удосконалення умов праці.
- Методика визначення і оцінки ефективності організації праці педагога-організатора і її зв'язок з розвитком творчості педагога-організатора.

5. Теоретики-методологічні принципи створення та організації діяльності дитячих і молодіжних громадських організацій, рухів, об'єднань. Проблеми та досвід їх функціонування.

- Основні закономірності розвитку дитячих та юнацьких громадських організацій, рухів в умовах демократизації і гуманізації сучасного суспільства.
- Мотиви формування дитячих і юнацьких в Україні та в області; мета, завдання, програмні орієнтири та характер їх діяльності; структура, традиції, символи та ритуали.
- Стимулювання активності та самодіяльності дитячих та юнацьких громадських організацій.
- Діяльність педагога-організатора з координації виховних впливів школи і дитячих та юнацьких громадських організацій; забезпечення їх життєдіяльності.
- Проблеми та досвід функціонування дитячих та юнацьких організацій.

6. Демократизація та гуманізація шкільного життя. Діяльність педагога-організатора у залученні школярів до активного організаторського шкільного життя.

- Прогнозування розвитку учнівського колективу.
- Визначення виховної мети і завдань учнівського самоврядування.
- Планування та розробка основних напрямів діяльності учнівського самоврядування.
 - Організація, збір та узагальнення пропозицій учнів, учителів та батьків щодо перспектив роботи учнівського колективу у визначенні змісту позаурочної діяльності учнів.
 - Планування гурткової та клубної роботи за інтересами, загальношкільних заходів, змісту роботи з питань організації учнівського колективу.

7. Співпраця педагога-організатора з батьківською громадськістю.

- .Засади, принципи та підходи до співпраці педагога-організатора з батьківською громадськістю в системі національного виховання учнівської молоді.
- Форми та засоби співпраці педагога-організатора з батьками у залученні дітей в дитячі об'єднання та організми забезпечення їх функціонування.
 - Засоби координації виховних впливів педагога-організатора з батьківською громадськістю.
 - Методика співпраці педагога-організатора з батьківською громадськістю.
 - Співпраці педагога-організатора з батьками, дітей, схильних до правопорушень.
 - Резерви удосконалення співпраці педагога-організатора з батьківською громадськістю.

8. Концепція естетичного виховання школярів. Роль педагога-організатора в її реалізації.

- Місце і роль естетичного виховання в системі національного виховання.
- Естетичне виховання і формування духовності школярів.
- Засоби прилучення школярів до надбань світової та вітчизняної культури.
- Мета і зміст естетичного виховання учнівської молоді.
- Нові підходи до естетичного виховання .
- Принципи естетичного виховання, засоби їх реалізації.
- Форми та види естетичного виховання, засоби формування у школярів естетичної культури, смаків і почуттів.
- Місце і роль в цьому процесі педагога-організатора.

9. Організація ігрової діяльності школярів.

- Значення гри в житті дитини.

Зміст та структура ігор.

- Види ігрової діяльності.
- Пізнавальні та інтелектуальні ігри, творчі та рольові, рухливі та спортивні.
- Форми ігрової діяльності.
- Народні ігри, ігри-вікторини, ігри на місцевості, вечір ігор та сюрпризів, веселі старту.
- Вимоги до підготовки та проведення ігор.
- Врахування вікових особливостей дітей в організації ігрової діяльності.
- Ігри в приміщенні, музичні ігри під час масовок.
- Рухливі ігри на повітрі.

10. Організація краєзнавчої пошукової роботи. Організаторська діяльність педагога-організатора з краєзнавства.

- Формування національної свідомості та самосвідомості учнівської молоді засобами краєзнавства, прилучення школярів до історії та культури рідного народу, його традицій у мистецтві, побуті, звичаях, національному одязі і художніх ремеслах.
- Наукова і науково-дослідницька колективна та індивідуальна роботи з архівними краєзнавчими матеріалами.
- Спільна діяльність педагога-організатора з вчителями та батьками з організації краєзнавчої пошукової роботи.
- Напрямки краєзнавчої пошукової роботи.
- Збір матеріалів, їх класифікація та обробка.
- Форми активнотворчої краєзнавчої патріотичної діяльності, робота пошукових груп.
- Краєзнавчо-пропагандистська діяльність у колективах ровесників, молодих школярів, населення мікрорайону школи.

11. Робота педагога-організатора з дітьми з нестандартною поведінкою та профілактика правопорушень серед неповнолітніх.

- Місце і роль правовиховної роботи в системі національного виховання учнівської молоді.
- Сутність вихованості, невихованості і важковиховуваності.
- Чинники, що зумовлюють важковиховуваність дитини.
- Педагогічний арсенал спілкування з такою категорією дітей.

- Соціально-педагогічна підтримка дітей, схильних до правопорушень.
- Форми, засоби та методи профілактики правопорушень серед неповнолітніх.
- Антитютюнова та антиалкогольна пропаганда серед неповнолітніх.
- Профілактика наркоманії серед учнівської молоді.
- Індивідуальна робота з важкими підлітками.

12. Діяльність педагога-організатора у формуванні національної самосвідомості школярів, вихованні їх громадянських якостей.

- Теоретичні і педагогічно-психологічні чинники формування національної свідомості школярів як основа становлення їх громадянської зрілості.
- Самосвідомість у структурі особистості школяра.
- Сутність, структура та функції самосвідомості.
- Формування національного менталітету.
- Вплив процесу національного державотворення та виховання у школярів патріотичних почуттів до рідної Вітчизни, народу.
- Підвищення мовної культури школярів, оволодіння українською мовою, яка є державною.
- Фундаментальні принципи формування рис громадянина України.
- Пріоритетні напрями формування громадянської зрілості учнівської молоді.
- Місце і роль в їх реалізації педагога-організатора.

13. Методика організації творчої діяльності школярів у позаурочний час.

- Теоретично-методичні положення про засоби організації навчальної діяльності школярів.
- Загальна характеристика методики організації позаурочної діяльності школярів.
- Ознайомлення з досвідом роботи з питань організації навчальної діяльності школярів.
- Проведення творчих справ навчально-пізнавального характеру в аудиторії.
- Захист проекту трудової та спортивно-оздоровчої творчої справи.

14. Індивідуально-творча робота.

- Розробка моделей планування роботи педагога-організатора, структури та змісту діяльності органів учнівського самоврядування.
- Розробка моделей проведення колективних творчих справ, свят народознавчого характеру, інших форм організації дозвілля.
- Вироблення рекомендацій.



Самоврядування це :

Метод організації дитячого колективу, який забезпечує формування відносин відповідальної залежності в колективі та організаторських рис окремої особистості;

- Складова частина системи педагогічних закладів, оскільки воно вирішує специфічні завдання у створенні єдиного колективу дорослих і дітей;
- Наслідок педагогічного управління дітьми з боку дорослих;
- Принцип організації життя дитячого колективу;
- Діяльність, яка здійснюється самими дітьми, включаючи постановку мети, її розробку та спрямована на вдосконалення колективу і кожної особистості зокрема.

Вищим органом учнівського самоврядування є Учнівська рада, (Шкільний парламент...) метою засідань якої є:

- Розвиток навичок творчого вирішення завдань, створення позитивної мотивації та зацікавленості учнів;
- Формування вміння мислити, узагальнювати;
- Виховання поваги до колективу, почуття відповідальності;
- Налагодження тісних контактів і взаєморозуміння між різними гілками громадськості, спільне вирішення проблем, профілактика виникнення конфліктних ситуацій;
- Необхідність у творчому ставленні до справи шкільного самоврядування;
- Використання нових інноваційних технологій у виховній роботі.

Під час таких засідань учні навчаються самостійно мислити, аналізувати, приймати рішення, думати не лише про себе, а й про тих, хто поряд, поважати їх та їхні права. У школярів виховується почуття патріотизму, відповідальності, громадянської свідомості та активності.

ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ ТА ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ДОЗВІЛЛЯ ШКОЛЯРІВ

Розвиток соціально-педагогічної роботи в Україні за останнє десятиріччя характеризується переосмисленням традиційних підходів до роботи з дітьми та підлітками, значними змінами та новаціями в цій сфері.

Вільний та всебічний розвиток особистості є не тільки високим соціальним ідеалом, але й важливою умовою становлення суспільства, яке орієнтується на універсальні, гуманістичні та демократичні цінності.

У зв'язку з політичними, економічними й соціокультурними змінами, що відбуваються в нашому суспільстві у всіх сферах його життя, значно змінилися зміст та форми культурно-дозвіллевої діяльності, які мають велику силу смислового та емоційного впливу на особистість.

Сучасні методи і форми культурно-дозвіллевої діяльності школярів обумовлені потребами суспільства в розширенні демократії та гласності, удосконаленням суспільних відносин, розвитком різнобічних здібностей учнівської молоді, продуктивним проведенням їх дозвілля.

Сучасні методи організації культурно-дозвіллевої діяльності школярів

В організації культурно-дозвіллевої діяльності школярів сьогодні виділяють такі основні методи:

Методи гри й ігрового тренінгу

Гра – самостійний і законний для учнів, дуже важливий вид їхньої діяльності. Гра виявляє знання, інтелектуальні сили. Вона показує рівень організаторських здібностей учнів, розкриває творчий потенціал кожного учня.

Методи театралізації

Дозвілля учнів має нескінченну безліч сюжетів і соціальних ролей. Метод театралізації реалізується через особливий словник спілкування, обряди, ритуали. Театралізація знайомить учнів з різноманітними сюжетами життя.

Метод змагання

Змагання – внутрішня „пружина” розкручування творчих сил, стимулювання до пошуку, відкриття, перемог над собою.

Метод рівноправного духовного контакту.

Він заснований на спільній діяльності дітей і дорослих „на рівних”. Педагоги-організатори, соціальні педагоги, учні – рівноправні члени шкільного клубу, драмгуртка, творчих об'єднань, заснованих на демократичному, гуманізованому спілкуванні.

- Методи ситуацій, що виховують, тобто покликаних до життя процедур, самореалізації, довіри, уявної довіри, недовіри, організованого успіху та ін. Ситуація, яка виховує, – це ситуація що спеціально створюється вихователем.
- Імпровізація – дія, не усвідомлена й не підготовлена заздалегідь, експромт. Імпровізація виводить на практичну й творчу заповзятливість. Мистецтво імпровізації – це породження спокуси творчого зусилля. Імпровізація базується на синдромі наслідування з привнесенням свого авторського початку.

- Масові, групові та індивідуальні форми виховної роботи
У педагогічній літературі прийнята така класифікація форм організації виховання, в основу якої покладено кількість учнів, які беруть участь у виховному заході. Розрізняють масові, групові та індивідуальні форми. До масових форм виховної роботи належать: тематичні вечори, вечори запитань і відповідей, конференції, тижні різних предметів, зустрічі з видатними людьми, огляди, конкурси, олімпіади, туризм, фестивалі, виставки стінної преси тощо.

Масові форми роботи.

Найпоширеніші форми масової виховної роботи — це читацькі конференції, лекції, вечори, зустрічі, кінофестивалі.

Групові форми роботи — це клуби, гуртки, екскурсії, походи, класні виховні години тощо. Найбільш дієвою і популярною формою позакласної виховної роботи є клуб. Діяльність шкільних клубних об'єднань спрямована не стільки на результат, скільки на процес, що приносить задоволення його учасникам.

Найважливіші функції клубу:

- Стимулювання суспільної активності шляхом організації дозвілєвої діяльності великих мас людей.
- Розвиток соціально-культурної творчості.
- Широке спілкування в результаті спільної діяльності.
- Забезпечення культурного відпочинку й розваг.

За тематичною спрямованістю клуби бувають економічні, історичні, політичні, культурологічні, світоглядні, народознавчі, юридичні, інформаційні, відео-клуби, екологічні клуби, любительські клуби .

Індивідуальні форми виховної роботи:

Читання художньої літератури, колекціонування, філателія, нумізматики, гра на музичних інструментах, вишивання, малювання тощо. Індивідуальні форми роботи повинні пов'язуватися з груповими і фронтальними. Це підготовка виступів на конференції, до участі в конкурсах, олімпіадах. Особливе місце серед індивідуальних форм виховної роботи належить позакласному читанню.

Обговорення книги бажано організувати таким чином, щоб виникали дискусії, обмін думками. Особливу увагу слід звернути на учнів, які мало читають, і на тих, хто захоплюється детективною літературою, для них треба підбирати цікаві книги, в яких порушуються важливі морально-етичні проблеми.

Цікавою формою індивідуальної виховної роботи є колекціонування – збирання однорідних предметів, які викликають науковий, художній, історичний інтерес. Цим процесом потрібно керувати. Учні найчастіше колекціонують марки (філателія), монети (нумізматики), художні листівки, плакати, репродукції, мінерали, плоди, насіння тощо. Інколи корисною може бути організація в класі виставки і огляду колекцій, які є в учнів. Таку виставку потрібно ретельно готувати: вивісити гарно оформлене оголошення, повідомити про виставку в стінній газеті, переглянути попередньо всі експонати, скласти план проведення виставки.

Дозвілля, як ніяка інша діяльність, надає можливість учневі усвідомити себе особистістю, індивідуальністю, самоствердитися, розвинути свої інтереси та здібності та одночасно усвідомлювати себе частиною колективних спільнот.



Положення про шкільну дитячу організацію “Країна Барвінкова”.

Загальні положення:

1.1 Учнівська організація “Країна Барвінкова” – це організація школярів віком від 6 до 10 років, які за бажанням класами об’єднуються у містечка. Жителі “Країни Барвінкової” називаються барвінчатами. В країні є свої традиції, закони, символіка і атрибути. Організація допомагає згуртуванню дітей, сприяє розвитку індивідуальних, творчих та інтелектуальних здібностей, а також навичок самоврядування.

1.2. Систематично щопонеділка для жителів “Країни Барвінкової” проводяться загальні дисциплінарні лінійки, що сприяє вихованню у дітей таких якостей, як відповідальність, дисципліна, порядок, охайність, самоповага та взаємоповага один до одного.

1.3. На початку року в кожному містечку обирається мер, новообраний мер складає присягу. Мери класів-містечок утворюють мерію – вищий орган “Країни Барвінкової”. Мерія базується на принципах представницької демократії, рівенства всіх її учасників, підзвітності класним колективам.

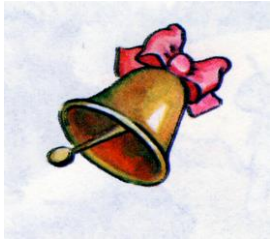
1.4. Організація діяльності “Країни Барвінкової” має двоступеневу структуру – загальношкільну та класну із чітким взаємозв’язком органів самоврядування класів із загальношкільним, що знаходить своє відображення у підпорядкуванні перших останнім, а також у консультативному педагогічному керівництві органами учнівського самоврядування “Країни Барвінкової” з боку педагога-організатора та класних керівників.

Основні закони “Країни Барвінкової”:

- застосовувати процедури та технології захисту інтересів, прав і свободи своїх однолітків;
- виконувати громадянські обов’язки в межах “Країни Барвінкової” та держави загалом;

- закон вчителя (в країні не допускається прирікання та грубість до наставників);
- закон доброти, честі, поваги і любові до рідних, близьких людей, однолітків (люби ближнього свого, як себе самого);
- закон взаємодопомоги, взаємовиручки;
- закон бережливості (усі громадяни шкільної країни повинні бережливо ставитись до підручників та іншого шкільного майна);
- повага до національних традицій, вивчення свого краю та історії України;
- розвиток власних здібностей і талантів;
- “навчання і труд, спорт і здоров’я – поруч ідуть”.

Символіка “Країни Барвінкової”



Герб

Бігають, сміються діти,
Та – лиш дзвоник задзвенить -
Стане тихо, ніби в квіти
Поховались бджоли вміть.



Прапор

Барвінкова країна – це радість дитинства,
Це любові зірки золоті,
Сяють нам з її прапора ніжно і чисто
Ці два кольори милі й прості.
Білий – начебто перше джерельце,
Синім барвінком квітнуть поля,
Край мій світлий, одвіку привітний
Рідне село і рідна земля.

Девіз барвінчат:

Ми – веселі, активні діти,
Бо цвітінням барвінка зігріті!
Навчатися – уміємо,
Працювати – зуміємо,
Відпочивати – не забудемо,
По Країні Барвінковій подорожувати будемо.



„Веселкова Країна” - це добровільне , самодіяльне , дитяче об’єднання молодших школярів та класоводів - дорослих. Організація об’єднує в основі добровільності учнів та класних керівників 1 -- 4 класів.

Мета шкільного дитячого об’єднання;

1. Пізнати нове , пережити його у своїх почуттях , мріях , будучи у тій чи іншій ролі.
2. Навчитися поважати себе і оточуючих.
3. Випробувати себе у різних ролях.
4. Допомогати батькам по - господарству.
5. Навчитися допомагати один одному у навчанні.
6. Навчитися нових пісень , освоїти нові ігри.
7. Дізнатися про щось нове або просто помріяти і пофантазувати.

Структура дитячого об’єднання

Основою об’єднання є певний колектив дітей 1-4 класів. Форму будови первинного колективу і програму діяльності визначають члени колективу. Первинний колектив самостійно визначає ритуал урочистості присвяти в об’єднання, зміст законів, традицій, звичаїв, символів і атрибутів. Діти утворюють загони які об’єднують 10 і більше учнів 1-4 класів. Загони можуть ділитися на ланки, групи, команди. Доручення в класах визначаються також в залежності від обрання шляху та доріжки.

Члени дитячого об’єднання, їх права та обов’язки :

Вступити до шкільного дитячого об’єднання може будь-яка дитина віком від 6 до 10 років, яка проживає на території селища і навчається в школі незалежно від національності, соціального положення, виношення до релігії. Прийом в організацію проводиться добровільно, індивідуально та за згодою батьків або осіб які їх замінюють. Членами дитячого об’єднання рахуються і ті люди, які за рішенням колективу та ради дитячого об’єднання прийняті в організацію. Всі члени об’єднання мають рівні права, виконують основні закони.

Закони об’єднання:

1. Єдності слова і діла.
2. Дружби товариськості.
3. Чесності і совісті.
4. Турботи і милосердя.

РЕКОМЕНДАЦІЙНІ НАЗВИ ДИТЯЧИХ КЛУБІВ, ОБ'ЄДНАНЬ, ЗА ІНТЕРЕСАМИ

Старший шкільний вік та середній вік:

-народознавство: «Берегиня» «Легенда», «Витоки», «Обрій», «Джерело»,
«Полонина», «Народознавці», «Краяни»,
«Перевесло», «Кришталеві струни», «Заповіт».

-екологія : «Планета», «Юні екологи», «Зелений світ», «Голубий
обрій», «Флора», «Чисті джерела», «Сонячні дороги»,
«Карпати», «Шовкова косиця», «Едельвейс», «Еколог».

- милосердя: «Турбота», «Гаряче серце», «Данко», «Неспокійні
серця», «Компас Гайдара», «Горизонти надій».

- мистецтво: «Рідне слово», «Чарівні дані», «Пегас», «Синевир»,
«Імені Шевченка», «Духовність», «Фантазія»,
«Чарівне люстерко», «Шляхетні панянки».

-організація дозвілля: «Романтик», «Факел», «Свіжий вітер»,
«Форум», «Голубі вітрила», «Мелодія», «Єва»,
«Зустріч», «Компас», «Горизонт», «Світанок».

Молодший шкільний вік:

«Дзвіночок», «Барвінок», «Соколята», «Світанковий обрій», «Веселята»,
«Струмочок», «Чомучки», «Чарівне горнятко», «Срібні джерела», «Бабчина
галявина», «Криничка», «Промінець»

ВИДИ ТА ФОРМИ РОБІТ В ДИТЯЧИХ ОБ'ЄДНАННЯХ ЗА ІНТЕРЕСАМИ

Письмова сповідь

Турнір ерудитів

Рольова гра

Диспут

Огляд преси

Конкурс

Анкетування

Подорож

Єралаш

Урок пам'яті

Похід

Екскурсія

Заочна подорож

Поетичний струмочок

Вечір запитань і відповідей

Усний журнал

Лото

КВН

Тематичне свято

Шкільна спартакіада

Змагання

Урок - казка

Олімпіада

Лекторій

Шоу - програма

Фестиваль

Капітал –шоу «Поле чудес»

Виховна година

Анкета-сповідь	Зоряна година
Конкурс гострословів	Брейн-ринг
Відверта розмова	Конкурс декламаторів
Аукціон народної мудрості	Конкурс мовознавців
Спортивно-розважальна програма	Що?Де?Коли?
Захист самохарактеристик	Урок-казка
Операція	Гра-конкурс
Урок мужності	Свято-зустріч
Трудовий десант	Гра - випробування
Театрально-пізнавальна програма	Гра-екскурсія
Конкурс вікторина	Вечір-зустріч
Гра – естафета	Конкурс малюнків
Музична (літературна) вітальня	Доповідь

ПРИМІРНИЙ ПЕРЕЛІК ДОРУЧЕНЬ
В ДИТЯЧИХ ОБ'ЄДНАННЯХ
ЗА ІНТЕРЕСАМИ

- ❖ Староста або голова;
- ❖ Заступник;
- ❖ Члени ради;
- ❖ Редактор стінної газети;
- ❖ Організатор „Турніру всезнайок”;
- ❖ Організатор походів, екскурсій;
- ❖ Організатор трудових десантів;
- ❖ Фізорг;
- ❖ Організатор роботи з молодшими школярами;
- ❖ Краєзнавець, народознавець;
- ❖ Відповідальний за дитячу бібліотеку;
- ❖ Організатор інформаційного огляду новин;
- ❖ Організатор дозвіллевих заходів;
- ❖ Відповідальний за творчі виставки;
- ❖ Відповідальний за випуск дитячої газети.



КАЛЕНДАР ЗНАМЕННИХ І ПАМ'ЯТНИХ ДАТ

ВЕРЕСЕНЬ

- 1.09 День знань.
8.09 Міжнародний день грамотності.
12.09 День фізичної культури і спорту.
День українського кіно.
21.09 Міжнародний день миру.
22.09 День партизанської слави.
26.09 Європейський день мов.
27.09 День туризму.
30.09 Всеукраїнський день бібліотек.
Свято Віри, Надії, Любові та їхньої матері Софії.

ЖОВТЕНЬ

- 1.10 Міжнародний день музики.
4.10 День працівників освіти.
5.10 Міжнародний день учителів.
14.10 Покрова Пресвятої Богородиці.
День українського козацтва.
15.10 Міжнародний день демократії.
24.10 День Організації Об'єднаних Націй (ООН).

ЛИСТОПАД

- 9.11 День української писемності та мови.
День Преподобного Нестора Літописця.
15.11 День працівників сільського господарства.
16.11 Міжнародний день толерантності.
17.11 День студента.
22.11 День Свободи.
28.11 День пам'яті жертв голодомору та політичних репресій.

ГРУДЕНЬ

- 1.12 Всесвітній день боротьби зі СНІДом.
6.12 День Збройних Сил України.
10.12 День прав людини.
14.12 День вшанування учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС.

19.12 День Святителя і Чудотворця Миколая.

СІЧЕНЬ

1.01 Новорічне свято.

Всесвітній день Миру. Проголошено папою Павлом VI, відзначається з 1968 року.

6.01 – Свят вечір. Багата кутя.

19.01. Богоявлення Господнє. Водохреще.

22.01 День Соборності України.

ЛЮТИЙ

14.02 День Святого Валентина.

15.02 Стрітення Господнє.

21.02 Міжнародний день рідної мови.

23.02 День захисника Вітчизни.

БЕРЕЗЕНЬ

8.03 Міжнародний жіночий день.

Міжнародний день боротьби за права жінок і міжнародний мир ООН.

9.03 День народження Тараса Григоровича Шевченка (1814–1861), геніального українського поета і художника, просвітителя, академіка Академії мистецтв, члена таємної політичної організації Кирило-Мефодіївське братство (1846), автора елементарного підручника з грамоти для початкових і недільних шкіл „Букварь Южнорусский”, славнозвісного „Кобзаря”, що ознаменував новий етап в історії української літератури і мови, повістей. Велику роль відіграв просвітитель у створенні та організації роботи недільних шкіл в Україні.

21.03 Всесвітній день поезії.

23.03 Всеукраїнський день працівників культури та аматорів народного мистецтва.

27.03 Міжнародний день театру.

КВІТЕНЬ

1.04 Міжнародний день птахів.

2.04 Міжнародний день дитячої книги (відзначається в день народження Г.-Х. Андерсена (1805–1875), датського казкаря).

7.04 Всесвітній день здоров'я.

12.04 Всесвітній день авіації і космонавтики.

День працівників ракетно-космічної галузі України.

18.04 День докiлля.

День пам'яток історії та культури.

22.04 Всесвітній день Землі.

23.04 Всесвітній день книги і авторського права.

26.04 День Чорнобильської трагедії.

ТРАВЕНЬ

3.05 День Сонця.

9.05 День Перемоги.

10.05 День матері.

- 15.05 Міжнародний день сім'ї
16.05 День науки.
День Європи.
18.05 Міжнародний день музеїв.

24.05 День Рівноапостольних Кирила і Мефодія, вчителів слов'янських.
День слов'янської писемності і культури.
29.05 Міжнародний день миротворців ООН.
31.05 Всесвітній день без тютюну.

ЧЕРВЕНЬ

- 1.06 Міжнародний день захисту дітей.
5.06 Всесвітній день охорони довкілля.



